MULTITORV & LÆRINGSRUM - DEN KRISTNE FRISKOLE I HOLSTEBRO

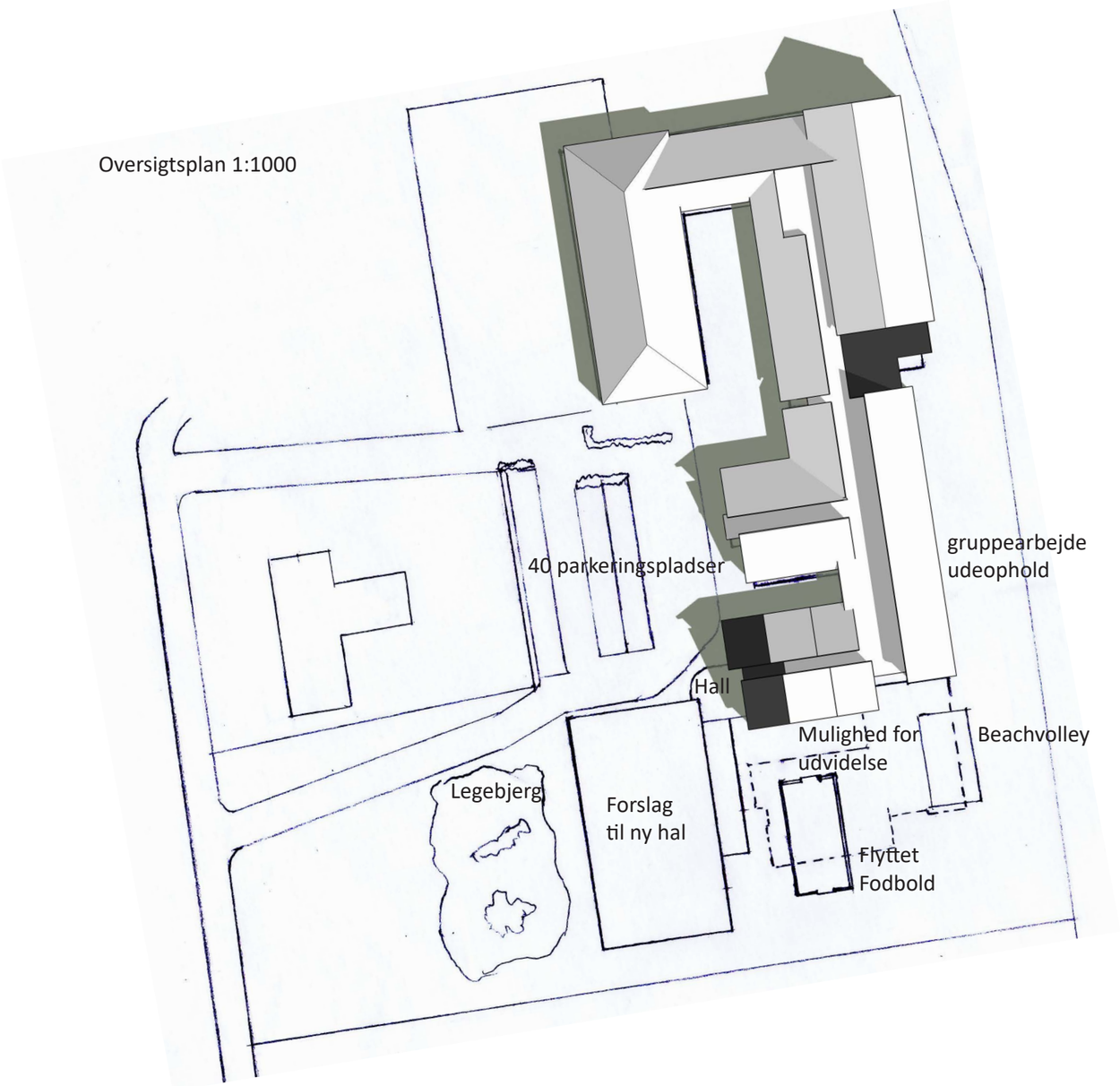
ARKITEKTFIRMAET ARK+ VED ARKITEKT LARS SKINHØJ, KORNTOFTEN 64, VEJLE, ØSTJYLLAND

Multitorv Scene og musik, -Læringsrum på Den Kristne Friskole i Holstebro

Dette projekt er delt i 3 dele.
Det første tager udgangspunkt i at skabe et funktionelt fleksibelt musiklokale, scene og multitorv, som ideelt set kan rumme alle de forskellige dele af undervisning, leg, gruppearbejde og samlinger i plenum, men som samtidig er ét enkelt og overskueligt rum, hvor lys, luft og naturlige materialer skaber helhed og overblik. Rummet er samtidig et ankomstrum, hvorfra man fordeler sig rundt til de forskellige dele af skolen samt et socialt mødested.

Derudover tilføjes 2 ekstra undervisningslokaler med samme udformning som de sidst tilføjede fra 2014.

3. del er placering af fremtidig hal + bedre ankomst og parkeringsforhold.



Multitorv + musik
2 stk undervisningslokaler
Fremtidig hal + bedre ankomst og parkeringsforhold

projektets 3 dele:
Multitorv og musiklokale placeret centralt med en imødekommende overdækket ankomstsituation fra skolestien og direkte adgang fra skolegård - parkerings- og afleveringsområde. Denne tilbygning ligger midt i skolens bevægelsesflow og vil være et naturligt møde- og referencepunkt.

De 2 ekstra undervisningslokaler ligger som en naturlig forlængelse af de eksisterende, og der udføres et nyt grupperum på samme vis som det nuværende, der gøres til gangareal. Som det ses på visualiseringen herunder fra parkeringsarealet, vil dette byggeri falde ind og blive set som en selvfølgelig del af helheden.

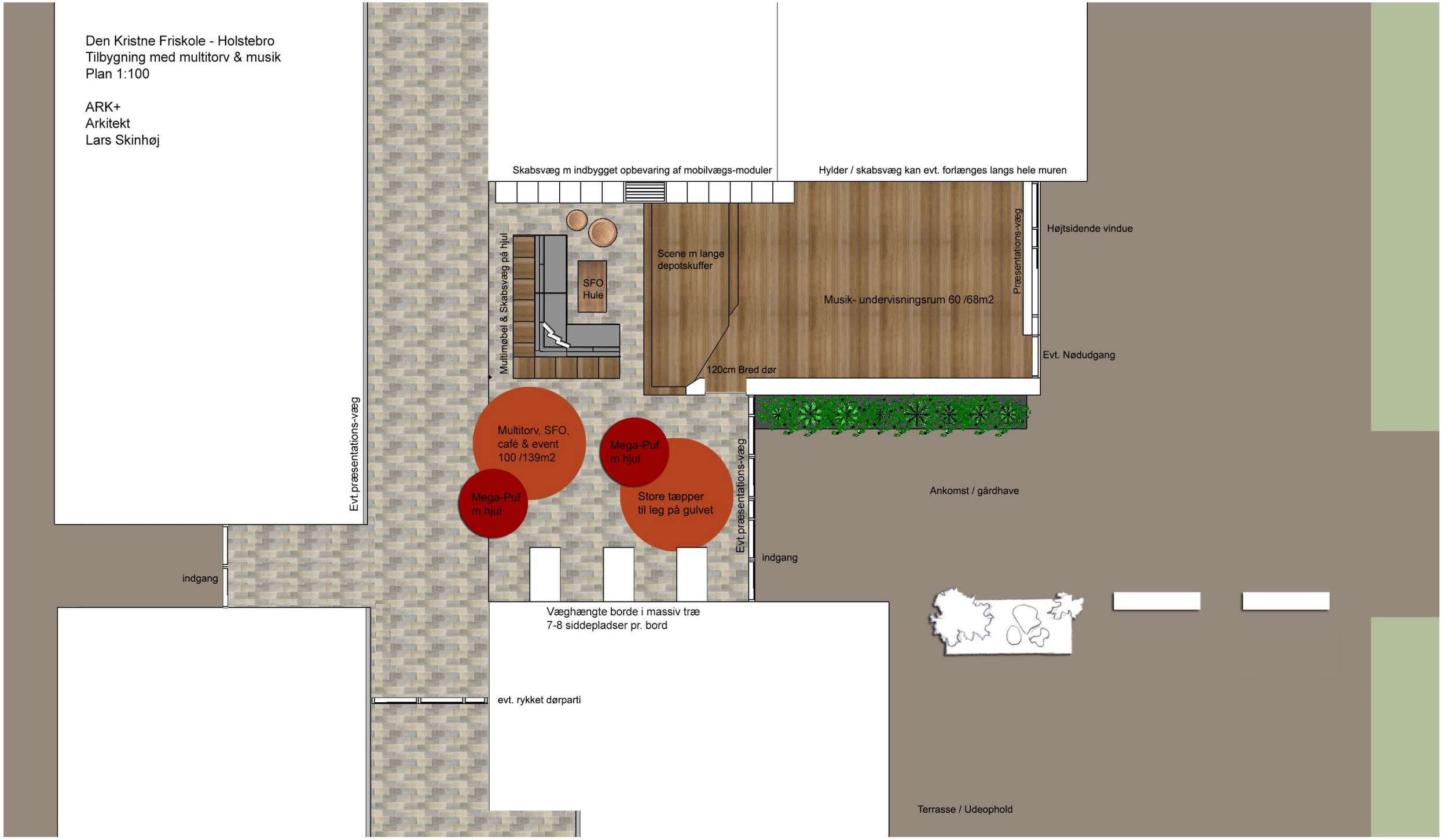
Den fremtidige hal placeres mod syd, hvor den skaber et omkransende rum omkring ankomstsituationen. Her kan etableres 40 parkeringspladser. Kørevejen til den kommende byggeplads kan udvides og belægges og skabe en ekstra udkørsel. På den måde kan man med fordel etablere en ensrettet kørselsretning, som sikrer et bedre flow af trafikken, især ved aflevering af elever om morgenen.
Mellem hallen og de 2 nye undervisningslokaler kan man evt. forberede til at lave en lille ankomsthall med glasvægge og tydelig indgang. På den måde skaber man en markant indgang ved større arrangementer, hvor der evt. skal betales entré osv. Det giver også mulighed for aflåsning ind til resten af skolen - evt. blot med den eksisterende yderdør.
Bag hallen er der stadig mulighed for en evt. senere udvidelse af skolen med flere faglokaler eller sportsbaner, men umiddelbart foreslåes en beachvolleybane i forlængelse af det område, som de store klasser pt. bruger som deres primære udeophold, og en genplacering af kompaktfodboldbanen når hallen etableres.

Tilbygningen med musiklokale, scene og multitorv lægger sig i mellemrummet ved siden af halen og kobler sig på det ekseisterende gangareal. Når man ankommer til skolen fra skolestien, vil dette rum fungere som ankomsthall. Bygningen er udvendigt beklædt med vedligeholdesfrit koksgrå kløvet skiffer og zink og skaber dermed en tydelig markering af indgangen i den ellers ensartede røde murstensfacade. Der forslåes et vedligeholdesfrit bed med bunddække af stedsegrøn vinca og høje græsser /bambus til at give et rum, der både udefra og indefra vil fremstå som grønt og tæt på naturen og dermed noget at hvile øjnene på.
Der forslåes også en markering i glasfacaden med en tynd gennemsigtig film på indersiden af glasset. Dette moderne stilelement skaber et spændende farvet lys og skyggespil både inde og ude, og kan diskret antyde et kors eller være perforeret med skolens navnetræk og logo.

Skifferbeklædt facade

Den Kristne Friskole - Holstebro
Tilbygning med multitorv & musik
Plan 1:100

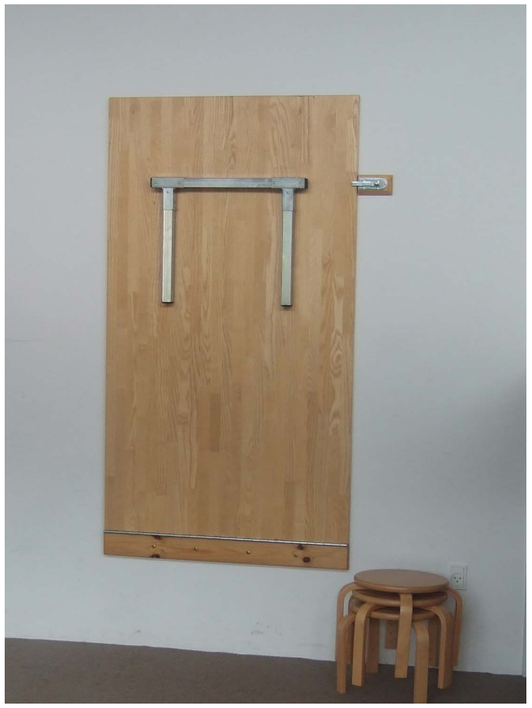
ARK+
Arkitekt
Lars Skinhøj



Evt. sofa-ø til gruppearbejde i gangareal

2 megapuffer som multimøbel

skifferbeklædning og evt. udendørsmøbel med lys



3 borde, som hængsles til væggen

Multitorv & multifleksibilitet

Bygningen er et lærings- og multirum, med multifunktionel udnyttelse af rummets muligheder for forskellige funktioner og brugs-scenarier.

Kombinationen af musiklokale og multitorv er skabt med mange muligheder for hurtig forandring og skift i indretning bl.a. ved hjælp af en lyddæmpende mobilvæg på scenekanten mellem de to rum:
Morgensang / samlinger i det åbne rum kan udvides til decideret koncert eller café-situation ved at trille “SFO multimøblet” ind i et hjørne og sætte stole eller caféborde op.
Musikinstrumenterne kan evt. stå fast på scenen i dagligdagen, hvor de kan bruges skiftevis i musiklokalet eller tilknyttes torvet.
Mobilvægen på kanten af scenen kan skubbes ind bag et par låger i den lange skabsvæg, så den er ude af syne. På den måde kan der hurtigt gøres klar til evt. daglig musikledsagelse til sange, eller nogle elever der vil vise hvad de har lært. Under scenen kan der laves lange skuffer, og låsbare hjul + en tilpasset træplade kan forvandle disse skuffer til udtrækkelige trin. Den lange skabsvæg langs halgavlen giver masser af hylde-meter til både sfo. og musik.

På selve torvet har jeg foreslået et fleksibelt møblement, der hurtigt kan ryddes til side. To mega-puffer på hjul med praktisk slidstærkt stof som f.eks. her i en livlig farve. store tæpper fra en sceneskuffe som nemt kan rulles ud til SFO-leg på gulvet - de kan også være runde for at understrege stilen.
Der laves 3 borde, som hængsles til væggen som vist på referencefoto.
Stabelbare skamler kan bruges både hér og i musiklokalet, men der kan også placeres en gruppe sækkestole, som kan bruges på et væld af forskellige måder til både leg og alvor.

Baiika

SFO

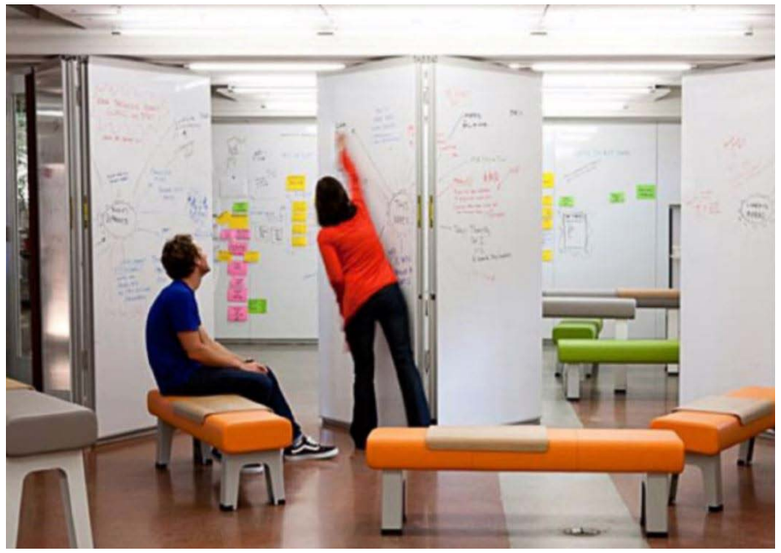
Tanken er at man hér kan vælge mellem forskellige muligheder: At gå ind i “hulen” bag ved sofa-multimøbelet, eller med udenfor i frisk luft. Eller sidde ved et bord og tegne. Man kan evt. bruge mobilvægs-modulerne som whiteboard overflader, skrive eller tegne direkte på en glatmalet væg eller sætte tegninger op med magneter. Man kan lege på tæpper og puffer på gulvet, bygge 2 borge af puder, eller tumle i sækkestolene.

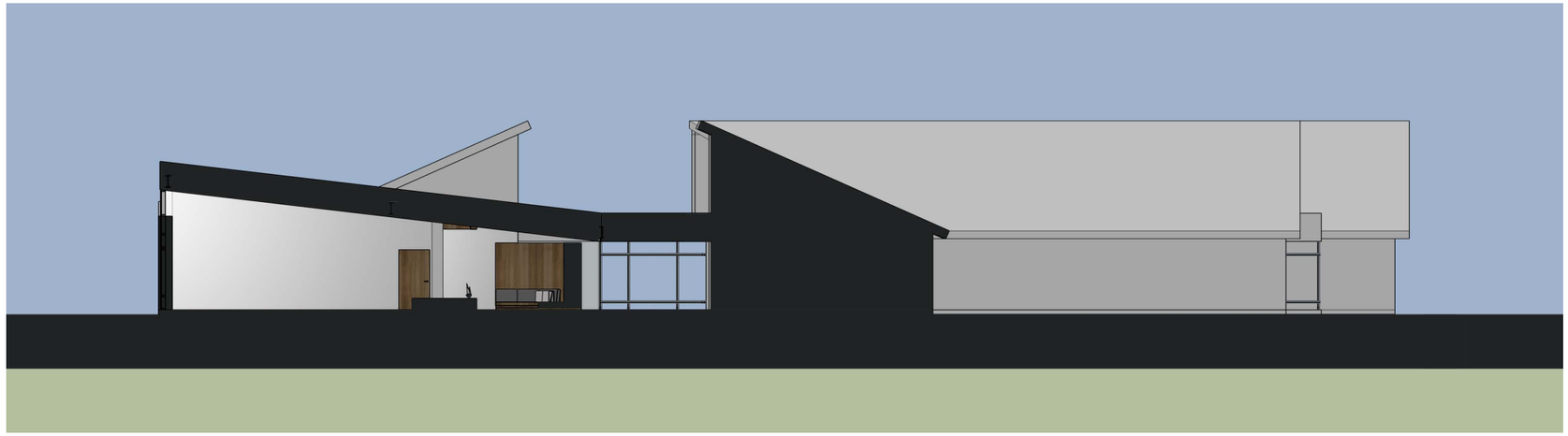
Måske kunne man endda forestille sig lærergruppen eller en forældre-gruppe om aftenen sidde i sækkestolene med innovative projekter og bruge dette rum til at finde nye måder at løse udfordringer på.

Bygningen kan fungere som ét stort rum til samlinger, debatter og præsentationer, men den kan også fungere som flere naturligt opdelte rummeligheder.

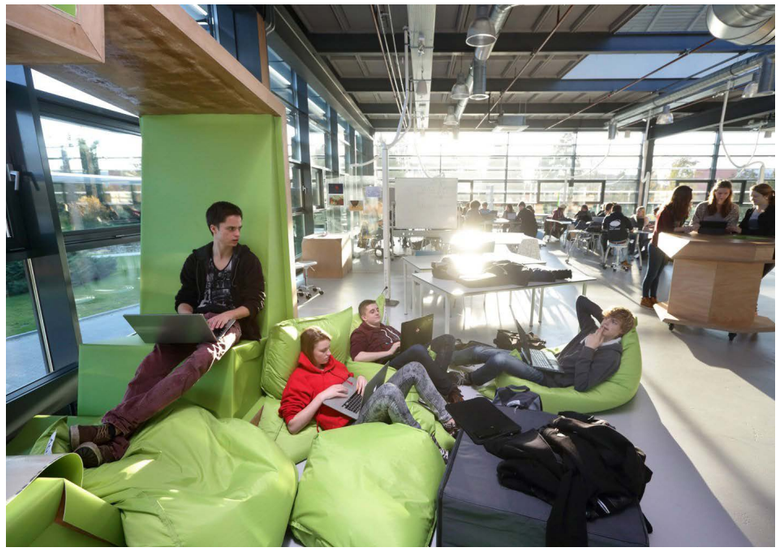
Terrassen øst for bygningen kunne tænkes som alternativ udendørs grup-perum med mindre opdelte nicher og fungere som et imødekommende opholdsområde for dem, der spiller beachvolley eller ser på.

Byggeriet opføres med særlig omtanke for miljø og energiforbrug. Generelt tænkes der i minimal vedligehold og drift. Der tilstræbes lavt varmetab, kombineret med bæredygtige, langtidsholdbare byggemateri-aler, som er værd at bevare og genbruge for eftertiden.

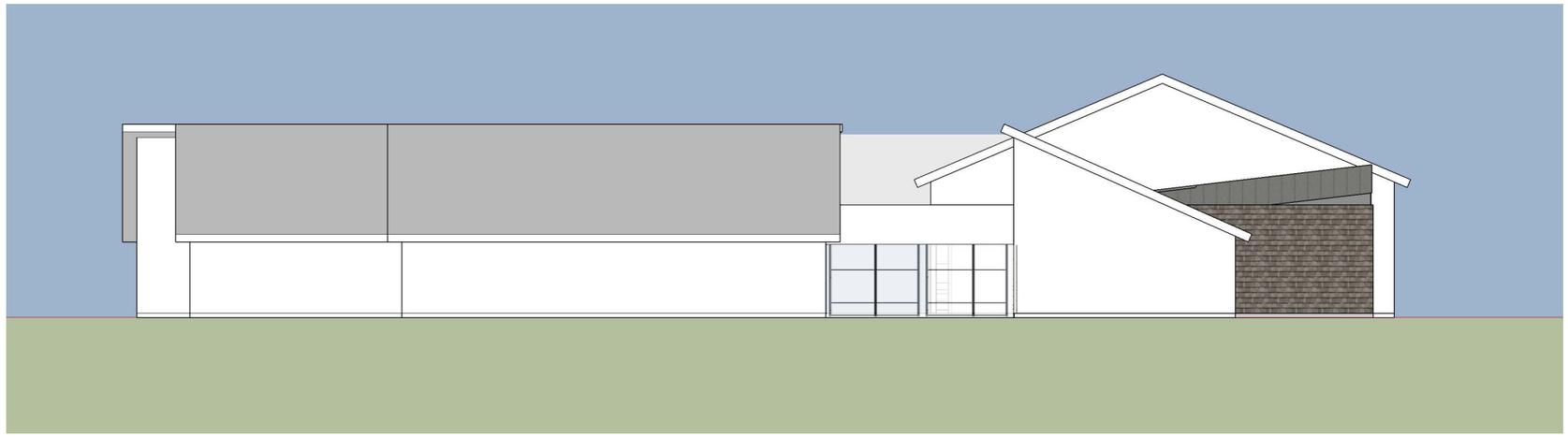




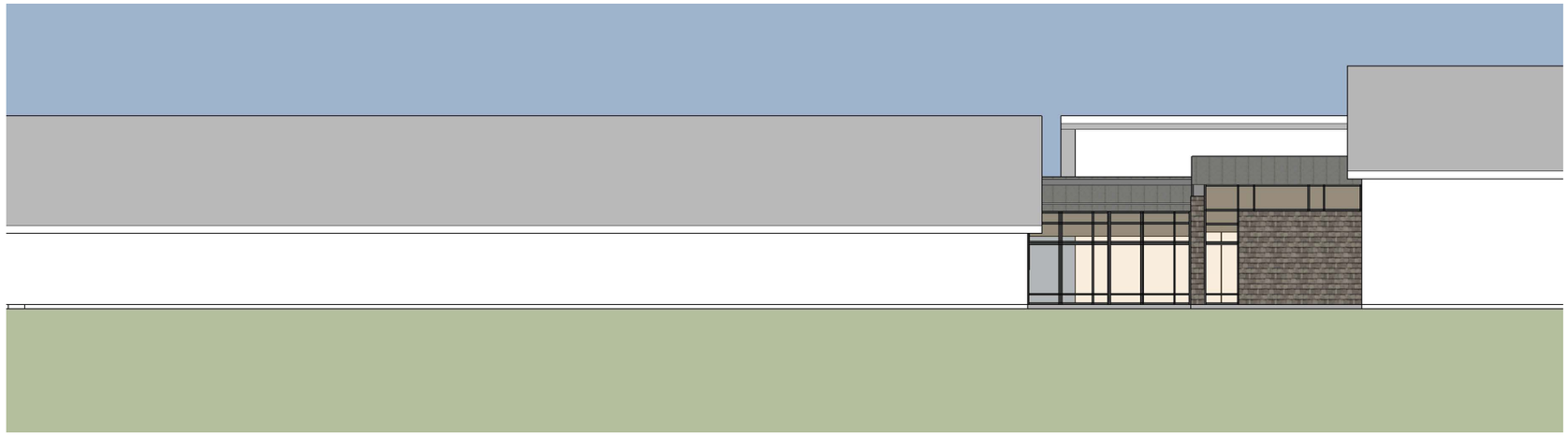
Principsnit 1:200 - øst-vest



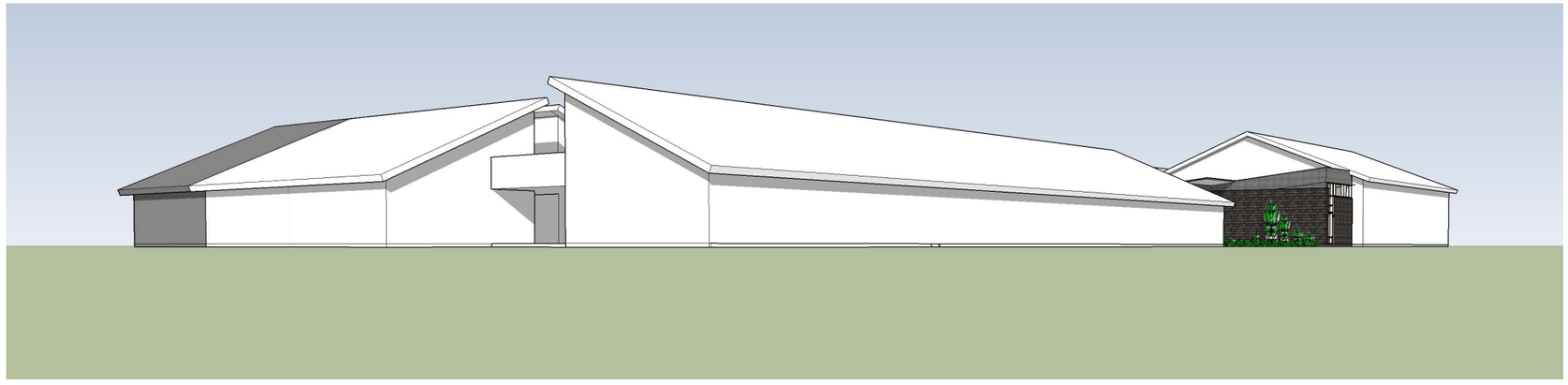
Y9



Syd facade 1:200 - mod sportsbane



Øst facade 1:200 - mod skolesti og evt. ny beachvolley-bane



Materialebeskrivelse Den Kristne Friskole - Holstebro

Materialer tilbygning 1 - Torv og musiklokale:
- Ydervæg beklædt med skifer udvendig og gips indvendig. (eksisterende gavlvægge males hvide)
- Zinkinddækning ved stern
- 2 lag tagpap på tag
- Udvendige vinduer og døre i træ/alu og 3-lags glas.
- 14 mm lamelparket i musiklokale
- Skifer fliser i torv
- Skabsvægge i træ
- Væghængte borde i træ
- Scene opbygget i træ med 14 mm lamelparket gulve.
- Multimøbel i træ
- Gulvvarme

Materialer tilbygning 2 - Klasselokaler og gang
- Nedhængte lofter af troldtekt
- Træ/alu vinduer og døre i klasselokaler m 3-lags glas
- Zinktagrender og nedløb
- Linoleum- / vinylgulve
- Teglsten som eksisterende
- Mursten som eksisterende
- Radiatorvarme som eksisterende

Sag: Den Kristne Friskole - Holstebro
Emne: Overslagsbudget på byggeomkostninger (Total)
Dato/sign.: 13-12-2016

constructa
Rådgivende ingeniører og arkitekter

OVERSLAGSBEREGNING: Den Kristne Friskole - Holstebro

Beskrivelse	Enhed	Mængde	Enh. Pris Ex. Moms	Pris excl. moms
Håndværkerudgifter total				**kr 2614604**
Diverse: (Afsat 9% af alle håndværkerudgifterne til uforudsete udgifter)	stk	1		kr 235.314
udgift i alt inkl. diverse:				**kr 2.849.918**
Øvrige omkostninger:				
Rådgiverhonorar (Arkitekt, ingeniør og tilsyn)	**Sum**	**1**		**kr 349,000**
Total overslag excl. moms:				**kr 3.198.918**

BEMÆRKNINGER:
Alle anførte priser skal betragtes som skønsmæssige vurderinger og Constructa A/S påtager sig således ikke ansvar, for de afvigelser der fremkommer ved indhentning af tilbudspriser.

Udbud:
Der forslåes udbud i hovedentreprise med funktionsudbud af instalationer.

LÆRING TRIVSEL TRO

DEN KRISTNE FRISKOLE I HOLSTEBRO

ARKITEKTFIRMAET ARK+ VED ARKITEKT LARS SKINHØJ, KORNTOFTEN 64, VEJLE, ØSTJYLLAND